# ANDRÉ BOGDAN
## DESIGNER

14/06/1971
Solteiro - Brasileiro

obogdan@gmail.com

+55 11 98903-0055

## FORMAÇÃO EDUCACIONAL

**Bacharel em Desenho Industrial**

*Design de Produto e Comunicação Visual - Instituto Mackenzie* ..... Fev. **1993** à Nov. **1996**

## QUALIFICAÇÃO

- Experiência como Brand Designer e em gestão de identidade corporativa.
- Desenvolvimento de projetos gráficos como, anúncios, folders, convites, ações promocionais diversas, e estratégias/eventos de marketing
- Desenho de abordagens estratégicas de comunicação em conjunto com os clientes.
- Desenvolvimento de sites, incluindo estratégia, arquitetura da informação, UI e aplicação de UX, layout e manutenção do conteúdo.
- Desenvolvimento de campanhas para lançamento de produtos.
- Desenho de pacotes promocionais PDV.
- Coordenação de projetos gráficos e estudos estratégicos (internos e externos) para atividades comerciais.
- Coordenação de equipes de produção e animação na construção de websites e multimídia.
- Implementação dos processos de aprovação da gerência, arquivamento de informações e relatórios da Agência/Desempenho dos negócios.
- Responsável pela manutenção de carteiras de fornecedores e registros de abastecimento/produção.
- Manutenção de portfólio completo de projetos.
- Prospecção e suporte ao cliente.

## EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

**ALOBY - (www.aloby.com.br)** ..... **Abril / 1997**
*São Paulo* **Atual**

**Criação e Estratégias de Comunicação** - Diretor de Arte / Designer (Design gráfico, web UI/UX especialista e multimídia), marketing, merchadising e desenvolvimento de produto.

- *Gerenciamento e produção de marketing.*
- *Desenho estratégico de abordagem de comunicação em conjunto com clientes.*
- *Desenvolvimento completo de materiais para mídias On-line e Off-line.*

### Principais conquistas

- Desde 2001, como associado da Câmara Britânica de Comércio e Indústria do Brasil - Britcham, vem desenvolvendo materiais de comunicação, editoriais e web, e apoiando a comunicação visual para eventos corporativos.
- Parceria no desenvolvimento de estudos de design de interface e usabilidade para a Secretaria Especial de Saúde Indígena do Governo Federal – Dsei/SESAI.
- Parcerias em design e comunicação visual para UNE e OCLAE.
- Desenvolvimento de estudos de mercado na elaboração de projetos culturais e corporativos em diversas áreas.
- Start Up para shows e entretenimento do mercado brasileiro e da perspectiva mundial.
- Catalogação e Guias - estudos da Vinicultura Latino-Americana.
- Concepção e apoio ao projeto de limpeza da Baía de Guanabara, Rio de Janeiro, para os Jogos Olímpicos - SANEAMENTO.
- Catalogação e Guia sobre arquitetura e patrimônio histórico do centro de São Paulo.
- Elaboração de livro para o curso de Filosofia da Universidade Federal de Santa Catarina - UFSC.
- Produziu para clientes/marcas: ABAV, Aeba - Inst. Goethe, APVAR - Associação dos Pilotos da VARIG, ASPHI - Associação dos Suplementados da Philips, AVON, Blend Express - Máquinas para Café Expresso, Britcham - Câmara Britânica, Global Hedging, GSA Tours, Mercado Mundo Mix, Museus Castro Maya, Standard Chartered Bank Brasil, TGI Friday's, Unibanco, entre outros.

**Editora Magia de Ler** ..... Abril / 2023
São Paulo - **Foto finalista** para os Jornais JOCA e TINO — **Parceiro Atual**

**ibank8 - Instituição de Pagamento / StarFusion** ..... Abril / 2021
São Paulo - **Diretor de Arte e Especialista em UI/UX** — à Março / 2023

**W5 Publicidade - (www.w5.com.br)** ..... Março / 2004
São Paulo - **Diretor de Arte** - Criação e Produção — **Parceiro Atual**

**CW&A Comunicação** ..... Junho / 2003
Rio de Janeiro - **Diretor de Arte** - Criação e Produção — à Março / 2004

**BS&A** ..... Agosto / 2002
São Paulo - **Diretor de Arte** - Criação e Produção — à Fevereiro / 2003

**GTEC Produtora de Vídeos** ..... Abril / 2001
São Paulo - **Diretor de Arte** - Criação e Produção — à Janeiro / 2002

**Collectivemind Brasil / JW Thompson** ..... Setembro / 2000
São Paulo - **Webmaster** - Assistente de Produção — à Março / 2001

**Ci - Central de Intercâmbio - (www.ci.com.br)** ..... Novembro / 1997
São Paulo - **Assistente de Marketing** - Criação e Produção — à Janeiro / 2000

## INICIATIVA FAMILIAR

**Bazaz Creações** ..... Julho / 1991
São Paulo - **Coproprietário** - Confecção de malharia e pijamaria em São Paulo — à Março / 1997

## ESTÁGIOS

**R.W. Art Ltda.** ..... 1997
São Paulo

**CAMERA PRESS + LETTERA Bureau** ..... 1995
São Paulo

## EXTRA CURRICULAR

**Cursos extras, palestras e conferências** / SP / RJ / MG

- *Design HTML, AutoCad, 3D, Fala e Comunicação, Fotografia, Vendas e Marketing, Arquitetura da Informação, UI e UX Design, Web Design e Fotografia.*

## COMUNITÁRIO / TRABALHO VOLUNTÁRIO

**Ação Local Roosevelt / Viva O Centro - (www.vivaocentro.com.br)** ..... **2005 à 2010**
São Paulo

***Diretor de Comunicação*** *- ONG responsável pela reestruturação e revitalização do na área central de São Paulo - Brasil.*

**Caminhada Noturna pelo Centro - (www.caminhadanoturna.com.br)** ..... **desde 2005 ATUAL**
São Paulo

***Coordenador de comunicação, mailing e fotografia*** *- Um dos cinco maiores projetos de turismo urbano sustentável do hemisfério sul, segundo a Universidade de Stuttgart, na Alemanha.*

## EXPERIÊNCIAS NO EXTERIOR

**Londres - Inglaterra** ..... **1998**
**Organização:** LSI - Language Studies International - (www.lsi.edu) **Nov. / Dez.**

- *Análise da LSI School como possível parceira do Central de Intercâmbio - Agência de Intercâmbio Internacional de Programas de Idiomas para Estudantes.*
- *Formado no nível avançado de inglês da LSI*

## LÍNGUAS

**Inglês**

Nível avançado, Compreensão de leitura, conversa e escrita.

**Espanhol**

Nível básico, Compreensão de leitura e escrita.

## INTERESSES

**Cicloativismo** **Mobilidade** **Fotografia** **Música** **Artes em geral**

**+55 11 98903-0055** **obogdan@gmail.com** **www.aloby.com.br**