

2003-2004 - Rio de Janeiro

[Website - Museus Castro Maya](#) - Direção de Arte, Projeto Gráfico, Arquitetura de Informação, Desenvolvimento do Site completo e manutenção.

2005-2006-2007 - São Paulo

[Mercado Mundo Mix](#) - Como Diretor de Comunicação da ONG - Ação Local Roosevelt, ligada ao Viva O Centro; a pedido do Andrea Matarazzo, Subprefeito da Subprefeitura da Sé, participou da organização do primeiro dos grandes eventos que marcou a volta do Mercado Mundo Mix ao Brasil e que corroborou para o lançamento da primeira Virada Cultural de São Paulo em novembro de 2005. Houve a continuidade na criação e no desenvolvimento da comunicação visual dos eventos do MMX, como Diretor de Arte até 2008.

2006-2007 - São Paulo

[Teatro Studio Heleny Guariba](#) - Lei de Fomento ao Teatro para a cidade de São Paulo
Coordenação do Projeto Gráfico e registros fotográficos dos projetos “Heleny 65/35” e do infantil “Dia de Brinquedo, poesia a gente inventa!”

2008 - São Paulo

[Grupo Teatral - Musas da Garoa](#) - Direção de Arte, Arquitetura de informação e desenvolvimento do website.

2008 - São Paulo

[Pintor/Artista Plástico - Jan Siebert](#) - Registros fotográficos dos trabalhos do artista plástico e seu histórico no Brasil. Exposição das obras e veiculação dos registros na Alemanha.

2008 - São Paulo

[Grupo Teatral - Arte & Equilíbrio](#) - Direção de Arte, Arquitetura de informação e desenvolvimento do website.

2009 - São Paulo

Registros fotográficos para o último elenco da peça teatral - Carro de Paulista - Teatro Ruth Escobar.

2009 - São Paulo

Registro fotográfico para a peça teatral - Otimismo, de Voltaire - Teatro dos Parlapatões.

2009 - São Paulo

Criação de website Oficial da Caminhada Noturna pelo Centro de São Paulo. Marca também o início da idealização do projeto do livro-foto em apoio à campanha de revitalização e reestruturação do centro expandido.

2010 - São Paulo/Americana

[Pintor/Artista Plástico - Jan Siebert - Aquém do Concreto - ProAc](#) - MuBE - em agosto de 2010
MAC Americana - em outubro de 2010. Suporte no Projeto Gráfico e registros fotográficos do artista plástico e dos eventos.

2010 - São Paulo

Registro fotográfico para a reestrela da peça teatral - Otimismo, de Voltaire - Teatro dos Parlapatões.

2011 - Rio de Janeiro

[Pintor/Artista Plástico - Jan Siebert](#) - Registros fotográficos dos trabalhos do artista plástico.

2010-2011 - São Paulo

[Teatro Studio Heleny Guariba](#) - Lei de Fomento ao Teatro para a cidade de São Paulo. Coordenação do Projeto Gráfico e registros fotográficos do projeto “E a luta continua”, peças teatrais, ciclo de palestras e debates.

2011 - São Paulo

Registros fotográficos do evento - 20 anos dos Parlapatões e 5 anos do Espaço Parlapatões Teatro dos Parlapatões.

2011 - São Paulo

Registros fotográficos da peça teatral - TALAGADA Teatro dos Parlapatões

2011 - São Paulo

[Livraria HQ Mix e André Bogdan](#) - Giant Toy Art Expressions - projeto em andamento. Organização, entrevistas e registros fotográficos de 12 artistas brasileiros, renomados nacional e internacionalmente, expondo temporariamente suas linhas artísticas e criatividade ao pintar o bonecão YUKI, criado pelo artista plástico WILSON IGUTI, encomendado para ano da Centenário da Colonização Japonesa no Brasil. (Links GRAFFITV)

2013 - São Paulo

[PaperBox Lab](#) - Participação em exposição coletiva

2013 - São Paulo

[Museu Afro Brasileiro](#) - Registros da abertura de exposição

2014 - Rio de Janeiro

[Pintor/Artista Plástico - Jan Siebert](#) - Registros fotográficos dos trabalhos do artista plástico.

2014 - São Paulo

[Artista Plástico - Gil Verx](#)

Registros fotográficos dos trabalhos do artista plástico e de exposição.

2015 - Rio de Janeiro

[Pintor/Artista Plástico - Jan Siebert](#) - Registros fotográficos dos trabalhos do artista plástico.

2013-2015 - São Paulo

[Troféu HQMix](#) - Registros dos eventos de entrega de troféus Prêmio HQMix no SESC Pompéia.

2012-2016 - São Paulo

[Banda Fábrica de Animais](#) - Registros fotográficos das apresentações e shows.

2014-2019 - São Paulo

[Web e fotografia - Circo Noite da Rose](#) -

Acompanhamento para registro de apresentações circenses, praças, SESC, Virada Cultural, entre outras.

2016 - São Paulo

[Artista Plástico/Bel Borba](#) - Registros das Intervenções na Praça Roosevelt em visita a São Paulo.

2015-2017 - São Paulo

[Teatro Studio Heleny Guariba](#)

Registros fotográficos de peças teatrais, leituras e em especial do Projeto 18 Anos - Diários de um Cidadão.

2010-2017 - São Paulo

Diversas Companhias Teatrais - Diretor de arte para programação visual, fotografias e acompanhamento historiográfico.

2015-2017 - São Paulo / Fortaleza / Belo Horizonte

[UNE União Nacional dos Estudantes / OCLAE / UJS / UBES](#) - Participação na preparação, criação e desenvolvimentos de materiais de comunicação para congressos, convenções e bienais.

2017 - São Paulo

[CAMPANHA NÓS](#) - Registros para portal web institucional.

2018 - São Paulo / Minas Gerais

[PCdoB](#) - Participação no desenvolvimento de material de campanha para Deputados Estaduais.

2017-2018 - São Paulo

[HQMix](#) - Registros dos eventos de entrega de troféus Prêmio HQMix no SESC Pompéia.

2018 - São Paulo / Rio de Janeiro

[Livro fotobiografia "Revela-te, CHICO"](#), sobre a vida de Chico Buarque de Holanda com participação no registro de peças / obras de arte e tratamento de imagens.

2018-2019 - São Paulo

[SESC / ECA USP](#) - Registros fotográficos, sonorização, sonoplastia para o projeto de leituras dramáticas de peças teatrais sencuradas na época do regime militar.

2005-2019 - São Paulo

[Caminhada Noturna pelo Centro de São Paulo](#)

Desde a primeira reunião até a formatação do projeto global, é parceiro do projeto na criação da identidade visual, logotipo, camisetas e coletes de identificação, formatação de modelos de comunicação e suporte à assessoria de imprensa.

1998/2019 - Participação em projetos e campanhas de lançamento de produtos em âmbito nacional, na produção de campanhas de sorteios culturais e comerciais, no desenvolvimento de jogos infantis para a internet, programas de auxílio à saúde da mulher, informativos e periódicos médico-hospitalar e outros trabalhos em agências ou com clientes próprios diversos:

1999-2000 - Garnier Fructis - L'Óreal.

2000-2001 - Coca-Cola - Fanta Morango - merchandising e PDV.

2000-2001 - Goodyear Pneus Agrícola - CD-ROM manual do proprietário (continuidade ao prêmio de melhor multimídia).

2000-2001 - Grupo SEARA - CD-ROM tri-lingue para suporte a vendas internacional.

2000-2001 - Votorantim Celulose e Papel - CD-ROM Institucional.

2000-2001 - CAVO - Grupo Camargo Correa - CD-ROM Treinamento e RH.

2000-2001 - WYETH - website "Sempre Mulher".

2001 - Ford Motor Company - Websites da Montadora, Projeto cultural Ranger Eco Adventure e Clube do Picapeiro.

2001 - NESCAU - website com jogos radicais direcionado ao universo infanto-juvenil.

2001 - Nestlé BABY - website institucional, focado na nutrição infantil, lactentes e crianças de primeira infância.

2003-2004 - Museus Castro Maya - RJ - IPAHN - website e arquitetura de informação.

2005 - SEPACO - Informativos e Periódicos.

2007 - AVON - desenvolvimento e alinhamento da imagem da Campanha de Natal da AVON.

2009 - Banco Standard Chartered - campanha com imagens de cidades brasileiras para material corporativo e brindes postais do banco.

2015 - Ministério da Saúde / SESAI - arquitetura de informação e design para PDSinfo, plataforma digital nacional de coleta de dados sobre a saúde indígena.

2015-2016 - Revista Artigo 5º (ACDPF - Associação Cultural dos Delegados da Polícia Federal para Democracia) - colaborador, diagramador, fotografias e capas.

2015-2018 - UNE União Nacional dos Estudantes / OCLAE / UJS / UBES - Participação na preparação, criação e desenvolvimentos de materiais de comunicação para congressos, convenções e bienais.

2018 - Participação no desenvolvimento de material de campanha para Deputados Estaduais de SP e MG - PCdoB.

2010-2019 - Diversas Companhias Teatrais - Diretor de arte para programação visual, fotografias e acompanhamento historiográfico.

2007-2019 - Standhaus USA - preparação de imagens para montagens de stands de feiras de turismo ABAV e WTM e registros fotográficos.

2017-2019 - SESC / ECA USP - Sonoplastia, sonorização e registros fotográficos para leituras censuradas no regime militar.

2017-2019 - Desenvolvimento de comunicação web, email mkt, mídias sociais e estratégias para TI de projetos sociais e comunitários.

2001-2019 - BRITCHAM SP / RJ - Câmara Britânica de Comércio e Indústria no Brasil - desenvolvimento de projetos e materiais gráficos, editoriais e suporte ao website e aos eventos corporativo para a comunidade Britânica e Brasileira.